

Sprich mit mir!

Szenen für kurze Dialoge mit „Mein Express. Mein Buch“ (2021/22)





Vorbemerkung

Mein Express. Mein Buch (Herbst/Winter 2021/22) enthält einen Auszug aus dem Kinderbuch „Milla und der Nas-hornbus“. Dazu bieten die Impulse des Buchklubs Unterrichtsmaterialien zum Kompetenzbereich Sprechen an. Wie in den Bildungsstandards D4 empfohlen, sollen die Schülerinnen und Schüler in dialogischen Szenen

- Situationen richtig einschätzen und sprachlich angemessen reagieren,
- über Sprachkonventionen für unterschiedliche Sprechakte verfügen,
- Gesprächsbeiträge aufnehmen und sie weiterführen,
- die eigene Meinung angemessen äußern und vertreten bzw. einsehen, wenn sie sich geirrt haben,
- sich an Gesprächsregeln halten,
- anderen respektvoll zuhören und sich fair mit deren Meinungen auseinandersetzen,
- in Konflikten gemeinsam nach Lösungen suchen.

Eine Checkliste zeigt, was zum Gelingen eines Gesprächs führt. Die Schülerin bzw. der Schüler eröffnet ein Gespräch mit einer Begrüßung, bringt ein Anliegen vor, bedient sich eines oder mehrerer Argumente, um das Ziel des Gesprächs zu erreichen, geht auf Äußerungen des Gegenübers ein, macht selbst Lösungsvorschläge und beschließt den Dialog mit einer Verabschiedung, einem Dank etc.

Es empfiehlt sich, dass die Lehrperson selbst in die Rolle des Gegenübers schlüpft und durch gezieltes Nachfragen den Dialog in Gang hält. Das Gespräch soll jedoch nicht zu sehr in die Länge gezogen werden, es ist mit Erreichen des Ziels zu Ende.

Die Mitschülerinnen und Mitschüler sind Beobachter (der eine oder die andere kann während des Gesprächs die Checkliste ausfüllen) und geben im Anschluss des Gesprächs Rückmeldungen, basierend auf den Kriterien aus der Checkliste.



Beurteilung

- | | | |
|--|--------------------------|----------------------------|
| 1. Begrüßung | <input type="radio"/> ja | <input type="radio"/> nein |
| 2. Erklärung der Situation | <input type="radio"/> ja | <input type="radio"/> nein |
| 3. Ein Grund für das Verhalten | <input type="radio"/> ja | <input type="radio"/> nein |
| 4. Mehrere Gründe für das Verhalten | <input type="radio"/> ja | <input type="radio"/> nein |
| 5. sinnvolle Wiedergutmachung/Lösung angeboten | <input type="radio"/> ja | <input type="radio"/> nein |
| 6. Verabschiedung oder Dank für das Gespräch | <input type="radio"/> ja | <input type="radio"/> nein |
| 7. Durchgehend Standardsprache | <input type="radio"/> ja | <input type="radio"/> nein |
| 8. Ab und zu Dialekt, sonst Standardsprache | <input type="radio"/> ja | <input type="radio"/> nein |
| 9. Nur im Dialekt gesprochen | <input type="radio"/> ja | <input type="radio"/> nein |
| 10. Dialekt passend eingesetzt (bei Freunden, Familie) | <input type="radio"/> ja | <input type="radio"/> nein |
| 11. Flüssig gesprochen (keine langen Pausen) | <input type="radio"/> ja | <input type="radio"/> nein |
| 12. Störende Wiederholungen, mehrfach Äh usw. | <input type="radio"/> ja | <input type="radio"/> nein |
| 13. Vollständige und korrekte Sätze | <input type="radio"/> ja | <input type="radio"/> nein |



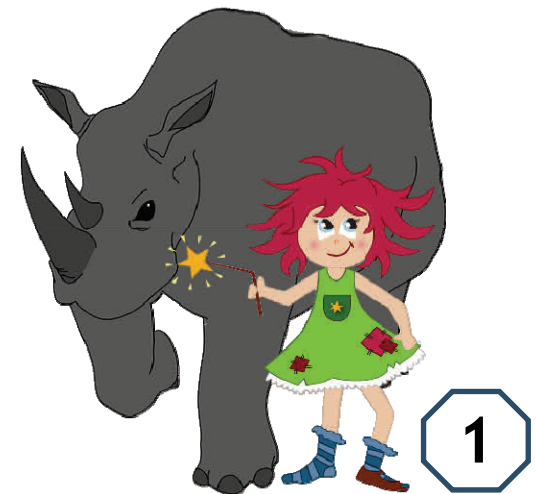
Lies die kurze Situation aufmerksam durch.

Der Schulbus fährt Milla vor der Nase davon. Das heißt wohl, sie kommt ein weiteres Mal zu spät in die Schule. Da sieht Milla auf der anderen Straßenseite ihre Freundin Pia, die gerade in ein Auto steigt. Ihre Mama fährt zur Arbeit und lässt Pia gewöhnlich vor der Schule aussteigen.

Da hat Milla eine glänzende Idee, wie sie doch noch pünktlich in die Schule kommen kann.

Versetze dich in Millas Situation und lauf gleich zu Pia und ihrer Mama. Natürlich schaust du zuerst nach links und rechts und überquerst dann sicher die Straße.

Überzeuge Pias Mama, die gerade losfahren will, dass sie dich heute ausnahmsweise mit in die Schule nimmt.



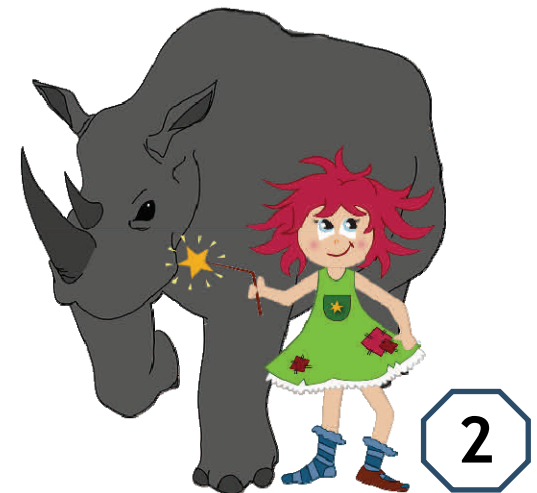


Lies die kurze Situation aufmerksam durch.

In Onkel Geronimos Laden kann man alles Mögliche kaufen, er besitzt nämlich einen Trödelladen. Milla weiß, dass man bei Geronimo nicht nur mit Geld bezahlen kann, sondern auch mit Geschichten.

Da der Nashornbus eine Gefahr im Straßenverkehr darstellt, beschließt Milla, in Geronimos Laden eine besonders große Brille für das Nashorn zu kaufen. Schließlich will sie in Zukunft noch öfter mit dem Nashornbus in die Schule fahren.

Versetze dich in Millas Situation und betriff Geronimos Trödelladen. Kauf die größte Brille, die es dort gibt. Da du aber kein Geld hast, musst du Geronimo eine Geschichte erzählen. Du kannst das gut, deshalb lässt du Geronimo bestimmen, wovon die Geschichte handeln soll.





Lies die kurze Situation aufmerksam durch.

Milla hat wieder einmal den Schulbus versäumt. Zum Glück gibt es den Nashornbus, den sie dann gewöhnlich nimmt. Doch der ist nicht immer pünktlich. Ausgerechnet am Wandertag kommt Milla zu spät. Ihre Lehrerin hat gerade Millas Mama angerufen, die aber auch nicht weiß, wo ihre Tochter gerade ist. Die ganze Klasse wartet vor der Schule auf Milla. Die Lehrerin möchte nämlich nicht loswandern, bevor die Sache geklärt ist.

Versetze dich in Millas Situation und lauf gleich zu deiner wartenden Klasse. Entschuldige dich bei deiner Lehrerin fürs Zuspätkommen. Dass das nicht zum ersten Mal passiert ist, macht die Sache nicht einfacher. Die Lehrerin will dich sogar in der Schule lassen, statt dich zum Bergsee mitzunehmen. Kannst du dich da rausreden?

