

Lösungen

S. 6: Leben in der Altsteinzeit

1.

- Tuuli trat lautlos hinter den Birkenbüschen hervor, legte einen leichten Speer in die Schleuder und zielte auf den Hahn, der ihm am nächsten tanzte.

- Birkhühner

2.

- Die Rippe eines Mammuts

- Als Wühlstock

- Zwiebeln und Wurzeln

3.

- Aus dem Lagerfeuer werden heiße Steine geholt und in die Grube geworfen.

- Kräuter und Bärenzahnblätter sowie Leber, Herz und Magen der Birkhühner

S. 7: Die Große Mutter

1.

- Material Kalkstein, riesige Brüste, nackt, Körperfülle, spitz zulaufende Beine

- kein Gesicht, Frisur oder Kopfbedeckung, Stellung der Arme, Finger, Farbreise

2. D

S. 8: Bildhafte Sprache

1. mit jemandem zusammen sein wollen; sich tätowieren lassen; unter dem Schutz des Windgottes stehen, schnell laufen können; einen halben Monat lang; in Trance fallen; noch lange auf der Erde leben

2. B (Die Seelen wandern von Körper zu Körper.); C (einen neuen Körper geben)

S. 9: Honigjäger

3. 2, 3, 1, 4, 5

S. 10: Der Verdacht

1. Eine Wolfspfadspur

2. Er fürchtet, Vilke könnte sich in einen Wolf verwandeln.

3.

- Vilke tätowiert Utse ungefragt eine Wolfspfadspur auf die Schulter.

- Während der Rentierjagd hört Tuuli einen Wolf knurren.

4. A

S. 11: Wandern zwischen den Welten

1. B, E

2. Trommel, Flöte, Schwirrer, Schrapper, Rasseln

3. Trance ist ein traumähnlicher Bewusstseinszustand mit hoher geistiger Konzentration.

4. B

5. 4, 5, 1, 2, 3

S. 12: Schutzgeister

1. D

2. Erki erkannte seinen Schutzgeist als Gestalt im Nachthimmel.

4. C, D

S. 14: Kreuzworträtsel

1. Wolf, 2. Hasenfell, 3. Windläufer, 4. Utse, 5. Schrapper, 6. Sunna, 7. Mammut,

8. Speerschleuder, 9. Falke, 10. Kochgrube; Lösungswort: Kettu

S. 15: Lene Mayer-Skumanz

1. C 2. C 3. D 4. über 100 Bücher 5. Sie formuliert heute einfacher.

6. Sie möchte, dass junge Menschen selbstbewusst sind und ihre Gefühle deutlich machen.