

# Lösungen

## Seite 3: Mythen

### 1. Individuelle Lösungen, z. B.:

**Athene:** Göttin der Weisheit; **Eris:** Göttin des Streits; **Europa:** Mädchen, dem Zeus als Stier erschien; **Hera:** Frau des Zeus; **Hermes:** Götterbote; **Homer:** griechischer Dichter; **Ilias:** Werk des Homer über den Krieg in Troja; **Kirke:** Zauberin; **Odyssee:** Werk des Homer über die Heimfahrt des Odysseus; **Zeus:** Göttervater

### 2. Individuelle Lösungen

## Seite 4: Echo und Narziss

1. Echo war zur Stummheit verdammt.
2. Echo half Zeus bei seinen Liebesabenteuern.
3. Echo konnte nur die letzten Worte nachsprechen, die andere vorher gesagt hatten.
4. Narziss wollte niemanden lieben.
5. Narziss liebte sich selbst am meisten.
6. Echo verliebte sich in Narziss.
7. Obwohl Echo von sich aus nicht sprechen konnte, kam ein „Gespräch“ zustande.  
Zum Beispiel: N.: Lieber will ich sterben als dich küssen. E.: Dich küssen!
8. Narziss verliebt sich in sein eigenes Spiegelbild.

## Seite 5: Von Göttern und Nymphen

1. Der Begriff Panik kommt von Pan. Der Naturgott erschreckte Menschen, die mit seinem Erscheinen nicht rechneten.
2. Syrinx wurde in Schilfrohr verwandelt. Pan baute daraus die nach ihm benannte Panflöte.
3. Individuelle Lösungen. Gemeinsam ist den Texten, dass sich ein Gott in eine Nymphe verliebte und sie gegen ihren Willen verfolgte. Beide Male wurde die Nymphe durch Verwandlung gerettet.
4. Die beiden Mythen liefern Erklärungen, wie die Panflöte entstand und warum Sieger bei Wettkämpfen und bes. Dichter mit dem Lorbeerkranz gekrönt wurden. Apollon war auch der Gott der Kunst.

## Seite 6: Fabeln

1. *Erfinder der Fabel:* Äsop, um 600 v.Chr., griechischer Sklave  
*Figuren der Fabel:* Menschen, Tiere, Löwe – mächtig, Fuchs – schlau, Lamm – ängstlich etc.  
*Berühmte Autoren:* Phädrus, Jean de La Fontaine, Gotthold Ephraim Lessing, Helmut Arntzen
2. Individuelle Lösungen. Bei Äsop kann der hungrige Fuchs die Trauben nicht erreichen und macht sie deshalb schlecht: Sie wären ohnehin sauer.

## Seite 7: Wie Fabeln gebaut sind

1. Reihenfolge von oben nach unten: Handlung–Gegenhandlung–Moral
2. Individuelle Lösungen

Seite 8: Der Adler und die Dohle**1. und 2.** Individuelle LösungenSeite 9: Alles Märchen

- 1.** Reihenfolge: 1, 3, 5, 2, 8, 4, 7, 6, 9
- 2.** Zum Beispiel: Märchen sind zeitlos. Sie sind an keinen realen Ort gebunden.  
In der Märchensprache gibt es viele Verkleinerungsformen.
- 3.** Die Müllerstochter spinn mit Rumpelstilzchen drei Nächte lang Stroh zu Gold.  
Am Ende hat sie drei Versuche, Rumpelstilzchens Namen zu nennen.
- 4.** Mögliche Reihenfolge: 5, 3, 1, 6, 2, 4

Seite 10: Des Kaisers neue Kleider

- 1. a:** zwei Betrüger; **b:** Er wollte kluge von schlechten Ministern unterscheiden;  
**c:** 2, 1, 5, 4, 3; **d:** individuelle Antworten, zum Beispiel: Er ist verantwortungslos, denn er kümmert sich nicht ums Regieren, sondern interessiert sich nur für Luxus etc.
- 2.** Individuelle Lösungen (Die Autorenschaft Andersens weist auf ein Kunstmärchen hin, dem Märchen fehlen aber fantastische Elemente. Der Dreischritt ist im dreimaligen Begutachten der Kleider gegeben etc.

Seite 11: Aufstand der Märchenfiguren

- 1.** Individuelle Lösungen, zum Beispiel: Schneewittchen, Rumpelstilzchen, Hänsel und Gretel, Dornröschen, Rotkäppchen, Das hässliche Entlein
- 2.** Individuelle Lösungen, zum Beispiel: der Prinz aus Schneewittchen, die alte Königin aus Die Gänsemagd, der Handwerksbursche aus Das tapfere Schneiderlein.
- 3.** Individuelle Lösungen

Seite 12: Sagen

- 1.** Sagen haben eine wahren Kern (Ort, Personen)
- 2.** Individuelle Lösungen
- 3.** Sagen wurden erfunden, um Phänomene in der Natur zu erklären.
- 4.** Pakt mit dem Teufel und Auffindung eines Schatzes
- 5.** Individuelle Lösungen

Seite 13: Puchsbaum, Loreley und Tell

- 1.** Puchsbaum, Tell, Tell, Puchsbaum, Loreley, Loreley
- 2.** Hans Puchsbaum: Teufelspakt; Loreley: Erklärung, warum es einen Strudel im Rhein gibt, Fantasiewesen Nixe; Wilhelm Tell: wahrer Ort, wirkliche Personen
- 3.** Individuelle Lösungen

Seite 14: Schwänke

- 1., 2. und 3.** Individuelle Lösungen

Seite 15: Lauter Unsinn!

- 2.** Individuelle Lösungen