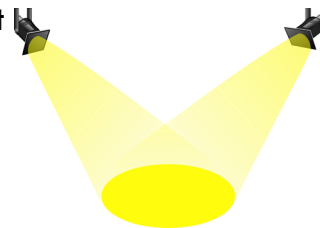




Zwischen Bühne, See und Pflichten

Nach dem nächtlichen Ausflug steht Asta auf der Bühne. Ringo sieht ihr zu. Ruf dir in Erinnerung, was rund um die Probe geschieht, und verfasse dann eine Inhaltsangabe zu diesem Kapitel.



1

Schau dir zuerst genau an, was du bei einer Inhaltsangabe beachten musst.

In der **Einleitung** nennst du die **Textsorte**, den **Titel** und den **Autor / die Autorin**. Du fasst in einem Satz zusammen, warum es in dem Text geht.

Im **Hauptteil** schilderst du die einzelnen **Handlungsschritte** in **eigenen Worten**. Direkte Reden gibst du in der **indirekten Rede** wieder. Du schreibst in der **3. Person Einzahl, Präsens**.

Zum **Schluss** schreibst du, wie dir der Text gefallen hat. Belege deine Meinung mit Beispielen. Erkläre auch, ob du mit den Handlungen der Personen einverstanden bist und was du getan hättest.

2

Bevor du zu schreiben beginnst, ist es wichtig, dass du die einzelnen Handlungsschritte in der richtigen Reihenfolge wie Bilder einer Fotostory im Kopf hast. Überlege dir, welche Bilder zu diesem Teil des Romans passen. Die folgenden Stichwörter helfen dir dabei.

Probe	Weg zum See	Wasser	
am See	Gespräch mit Mutter	Lampenfeier	
ber	Ringos Mutter	Gespräch mit Ringo	

3

Vervollständige die Einleitung deiner Inhaltsangabe.

In dem _____ **Textsorte** _____ „ _____ **Titel** _____
 _____ **Autor / Autorin** _____ geht es um
 _____ **Kurzer Einblick in den Text** _____

4

Verfasse nun Hauptteil und Schluss deiner Inhaltsangabe im Heft.